



くぎ打ちトントン/ギコギコとんとんクリエイター

教科 [図画工作、職業・生き方、体験活動] 学年 [小3～小4]

授業時間 [1コマ45分] 実施場所 [各学校]



内容

廃材を活用してアップサイクル！プロの大工から金槌やノコギリの使い方を学べます。

大工のお仕事についても、実演を交えながらわかりやすく解説できます。

(図画工作 3-4 年上：P 32-33 3-4 年下：P 18-19)

【授業の流れ（例）】

- 1 本時のめあての提示
- 2 講師紹介（仕事紹介）…ノコギリの使い方やくぎの打ち方を大工さんが実演
- 3 用具の準備・制作 …廃材を活用し、くぎを打ち込んでいく。（くぎ打ちトントン）
ノコギリでいろんな形に切る。（ギコギコとんとんクリエイター）
- 4 制作をした感想を話し合い、まとめをする。
 - ・釘をまっすぐ打つテクニックをマスターできた。ノコギリの使い方のコツがわかった。
 - ・道具をうまく使うコツは、力をいれればいいというわけではなく、道具の特性を理解し、それに合わせた使い方をすることだと学べた。

備考

- ・用意するもの：金槌やノコギリ等の工具
- ・教材費：1人あたり300円／廃材を子供たちが使いやすいサイズに御用意します。
- ・1か月前までを目安にお申込みください。
- ・単元のうち、最初の2コマ分を担当する等、要相談で御対応します。

団体紹介

きなりハウス株式会社

浜松市中区を拠点に、増改築や水まわりなどのリフォーム全般を手掛けております。
大切にしてきた家をリノベーションによって価値のあるものに変え、次の世代に受け継いでいってほしいというのが私たちの願いです。

・住所：（本社）静岡県浜松市中区佐藤3-26-9（出張範囲は要相談）



KINARI HOUSE

お問い合わせは

浜松市教育委員会教育総務課まで 電話 053-457-2401

4 質の高い教育を
みんなに



4. 質の高い教育をみんなに

（すべての人のために包摂的かつ公平で質の高い教育を提供し、生涯学習の機会を促進する）

12 つくる責任
つかう責任



12. つくる責任 つかう責任

（持続可能な消費と生産のパターンを確保する）