



プロの道具のユニバーサルデザイン

教科[図工/音楽/理科] 学年[小4～中3] 講座時間[50分]

実施場所[教室/体育館（音出し実演有りの場合）]



内容

デザイナーという立場からデザインの意味や価値、工業製品をデザインするという仕事の楽しさや難しさを紹介しながら、過去に担当したプロ用の音響機器（PA ミキサー）を題材に、プロの道具のデザイン開発とそこに関わるユニバーサルデザインについて紹介します。その中で特殊な環境における使い易い形や、複雑な機能を理解し易くする色とカラーUD、等について実例を紹介します。

備考

プロジェクターとスクリーンの使用を希望します。音響機材を持ち込み実演するケースもあります。

団体紹介

ヤマハ株式会社 デザイン研究所

本研究所はヤマハの楽器や音響機器の製品デザイン開発および先行デザイン提案、それらの对外発信を行っている部門です。

住所: [〒430-8650 静岡県浜松市中区中沢町 10-1]

ヤマハ株式会社 総務部 総務・渉外グループ（担当：佐藤） Web: [<http://jp.yamaha.com/>]

お問い合わせは

浜松市教育委員会教育総務課まで 電話 053-457-2401